

BIBLIOTECA ESPORTIVA MUNICIPAL

CENTRE D'ESTUDIS OLÍMPICS DE CASTELLÓ

PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS

SI ERES TÈCNIC O TENS INTERÉS EN
ALGUN LLIBRE RECOMANA'NS ELS
QUE CONSIDERES QUE HEM DE
TINDRE A LA BIBLIOTECA



PATRONAT D'ESPORTS
CASTELLÓ



SI TENS ALGUN LLIBRE O REVISTA ESPORTIUS
QUE JA NO NECESSITES POTS DONAR-LOS
A LA BIBLIOTECA ESPORTIVA MUNICIPAL

HORARI:

Dilluns a divendres
de 8.00 a 15.00
(estiu de 8.15 a
13.45)

Si necessites un
altre horari
demana'ns-ho.



des d'octubre de 2004

Llibres
Videos i DVD
CD Rom
Cartells
Fulletts
informatius
Revistes

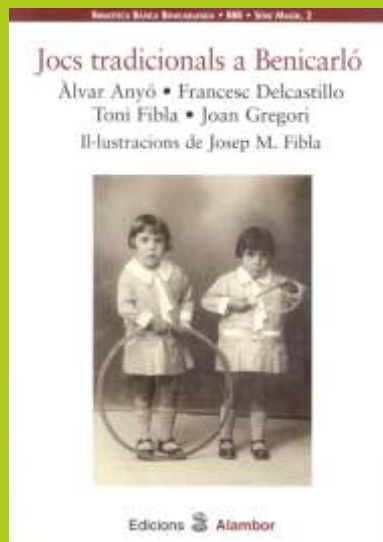
Carrer Columbretes, 22 - Tlf. 964236512 - Fax 964239900

email esports@castello.es ** <http://goo.gl/vSRJWd>



Jocs populars i tradicionals

Esports autòctons



Desembre
2018



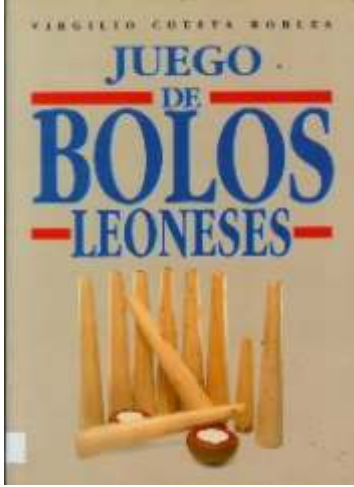
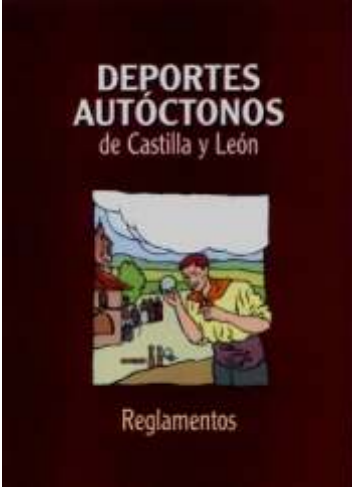
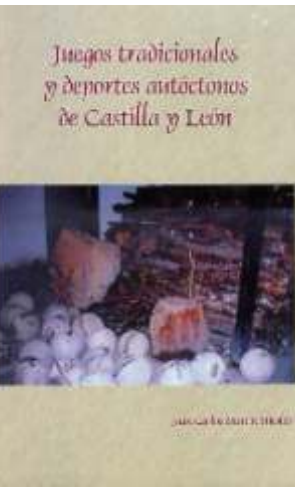
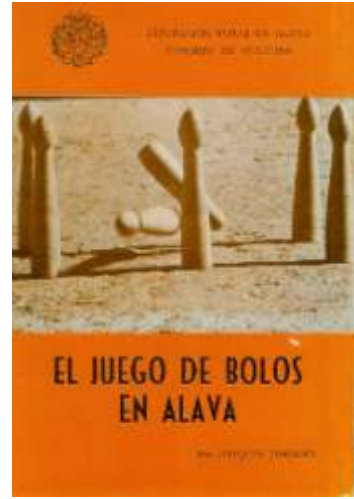
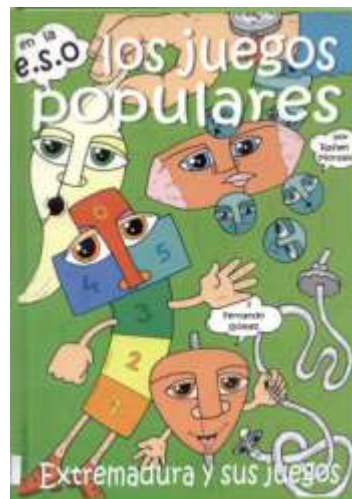
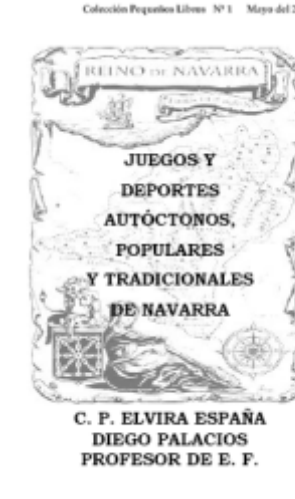
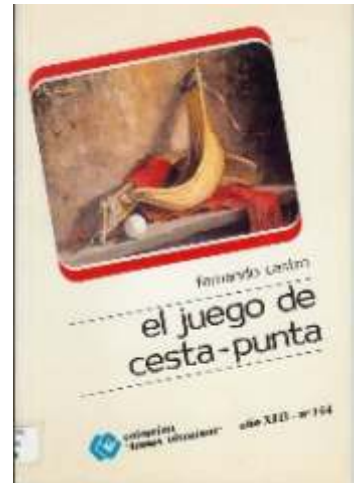
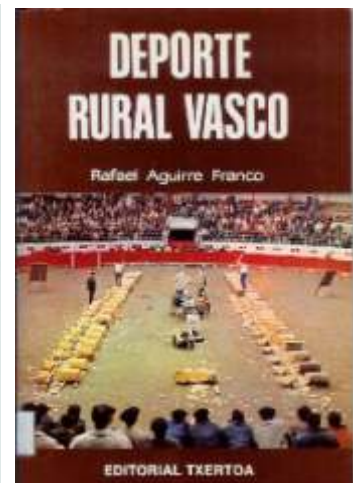
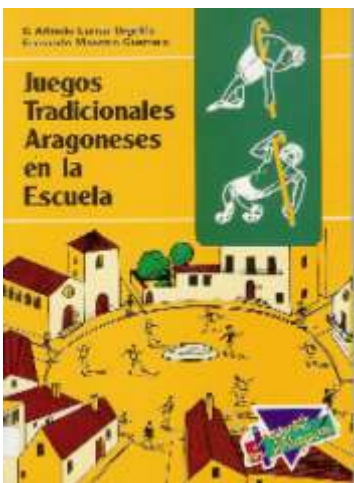
BIBLIOTECA ESPORTIVA MUNICIPAL

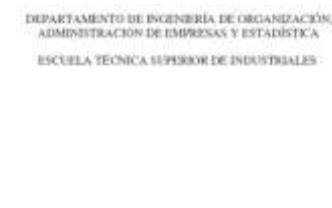


PATRONAT D'ESPORTS



Ajuntament
de Castelló





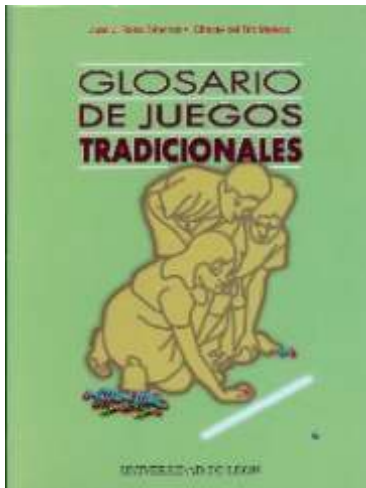
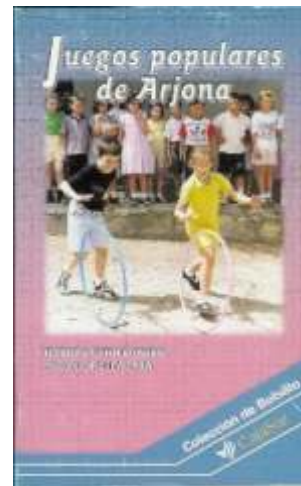
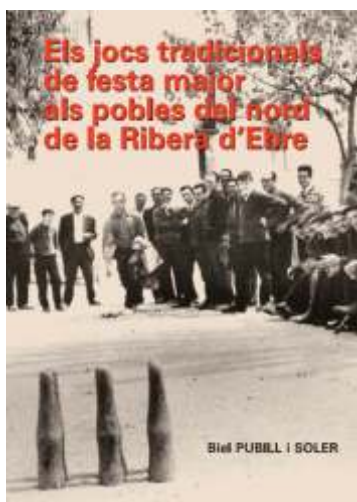
ESTUDIO ANTROPOLÓGICO DEL JUEGO DEPORTIVO EN ESPAÑA
 DIRECTOR: MANUEL HERNÁNDEZ VÁZQUEZ
 DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA DE ORGANIZACIÓN, ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS Y ESTADÍSTICA
 ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE INDUSTRIALES

MANUEL HERNÁNDEZ VÁZQUEZ
 Licenciado en Educación Física

Directores de tesis:
 Dr. D. JUAN MAYNAR MARIÑO
 Dr. D. FLORENCIO VICENTE CANIBRO

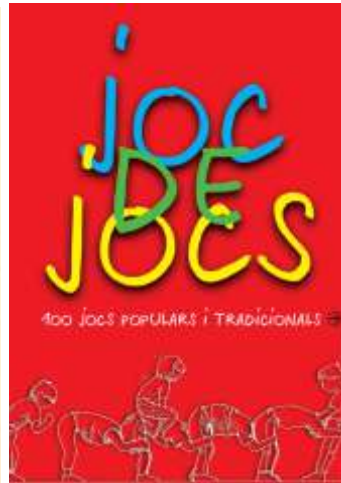
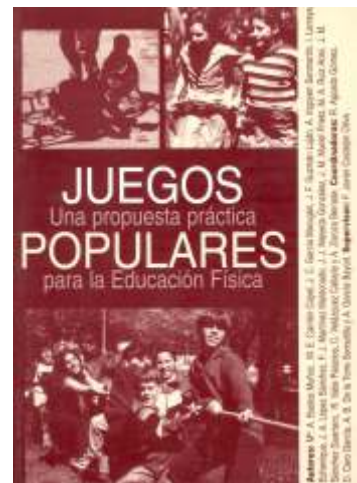
44-2001





RECOPILACIÓN VARIA DE LITERATURA ORAL Y JUEGOS TRADICIONALES

EDITOR: DE PASQUIN GUARDIA-QUINADA



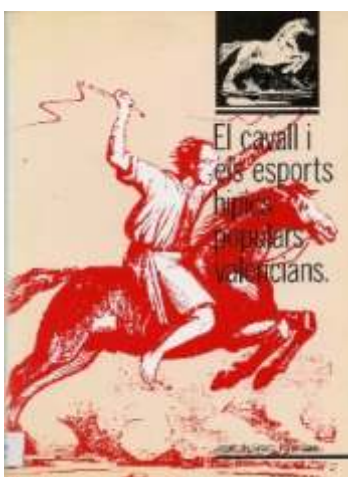
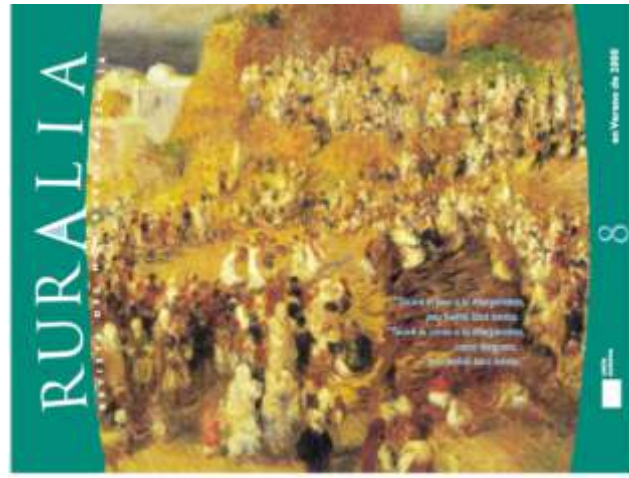
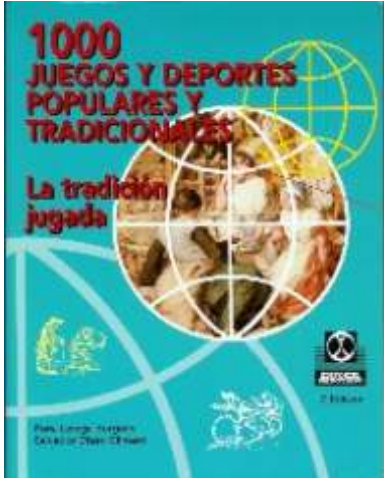
Área de E.F.
Juegos Populares, Actividades y Tradiciones en el día de Iniesta
Por Juan Carlos Oro

Iª JORNADA DEL JUEGO POPULAR Y TRADICIONAL

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA
CEIP "SAN JUAN DE RIBERA"
LOS MOLARES, SEVILLA



23 DE FEBRERO DE 2006
ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DEL DÍA DE ANDALUCÍA
CUERPO 2006/07



Carpeta

Jocs Populars al Medi Rural

A què valen jugar? Podria haver estat el titol de la nostra carpeta, i primer tindríem el titol d'alguna altra carpeta que tractava en ella. Que de la iniciativa de RURALIA era plantejarem el titol sobre a tenir el paper que han jugat i encara juguen els jocs populars tradicionals al medi rural.

En fer els contactes amb persones agraïdes de la seva iniciativa, teníem el plaer de veure que, en certes condicions, són activitats tradicionals en el temps i l'espai que convivia i que acompanya gran part del seu temps lliure amb la seva afició, ja que trobaven les condicions idòniques com ara països i moments, espais i de companyia de la vida diària. És per això, que des de la redacció d'aquesta carpeta, volem conèixer que en què i on practiquen i també què inclouen i no inclouen.

En diverses ocasions que podem trobar a la carpeta ens hem donat compte de com practiquen i on practiquen, les condicions, els espais, els moments, els companys i les condicions que els permeten practicar aquests jocs populars i tradicionals. Però, en algunes ocasions, hem vist que no tenen les condicions idòniques, i això ens ha portat a pensar que, en algunes ocasions, els jocs populars i tradicionals podrien ser practicats en altres espais i moments, i això ens ha portat a pensar que, en algunes ocasions, els jocs populars i tradicionals podrien ser practicats en altres espais i moments.

Jugars!
Pau Simons

MEMORIAL DEL BOLI

El BOLI és un joc que consisteix a llançar una bola amb el màxim precís a un objectiu que es troba a una certa distància. El jugador ha de llançar la bola amb el màxim precís a l'objectiu i el jugador ha de llançar la bola amb el màxim precís a l'objectiu.

MEMORIAL DEL BOLI

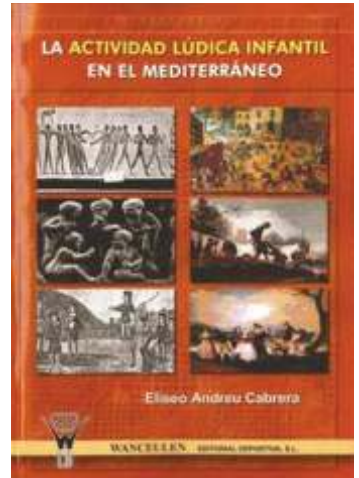
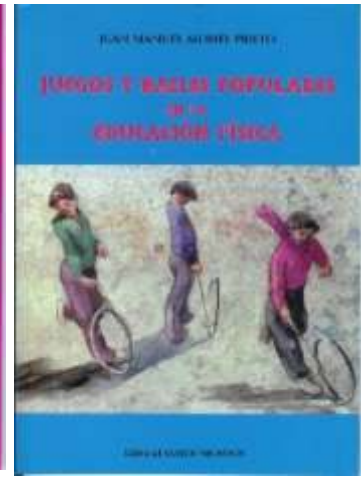
El BOLI és un joc que consisteix a llançar una bola amb el màxim precís a un objectiu que es troba a una certa distància. El jugador ha de llançar la bola amb el màxim precís a l'objectiu i el jugador ha de llançar la bola amb el màxim precís a l'objectiu.

MEMORIAL DEL BOLI

El BOLI és un joc que consisteix a llançar una bola amb el màxim precís a un objectiu que es troba a una certa distància. El jugador ha de llançar la bola amb el màxim precís a l'objectiu i el jugador ha de llançar la bola amb el màxim precís a l'objectiu.

MEMORIAL DEL BOLI

El BOLI és un joc que consisteix a llançar una bola amb el màxim precís a un objectiu que es troba a una certa distància. El jugador ha de llançar la bola amb el màxim precís a l'objectiu i el jugador ha de llançar la bola amb el màxim precís a l'objectiu.



TÍTOL: Els Jocs i Esports Tradicionals

BLOC 3

EXECUCIÓ PRÀCTICA DE JOC D'ANIMACIÓ ESPORTIVA

U.T.E. JOCS I ESPORTS TRADICIONALS

DEPORTE RURAL

Deportes Tradicionales Aragoneses en la Hoya

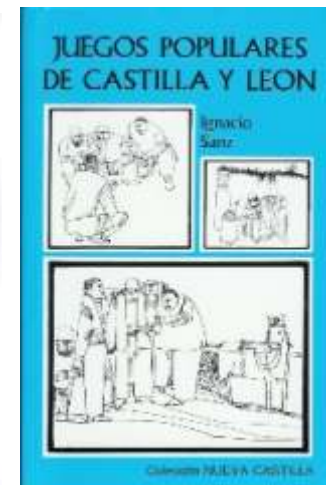
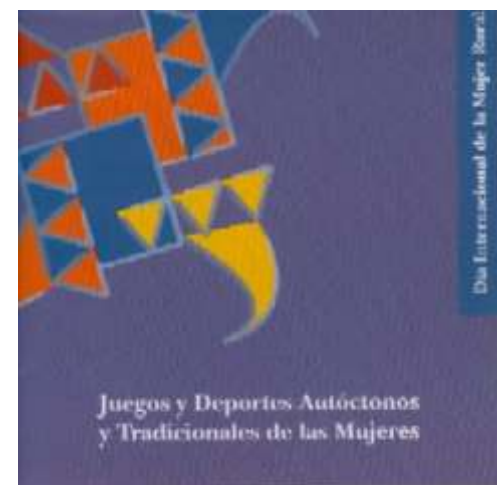
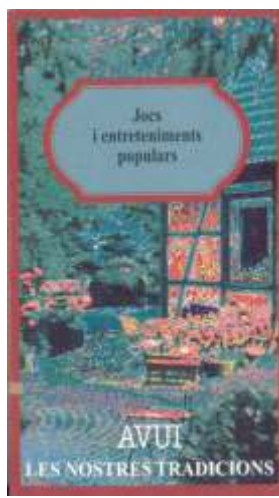
Este libro pretende ser una guía para el conocimiento de los deportes tradicionales de Aragón y de la Hoya de la Alfranca, que son los deportes tradicionales de Aragón y de la Hoya de la Alfranca.

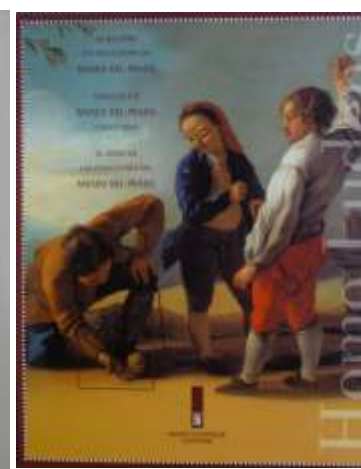
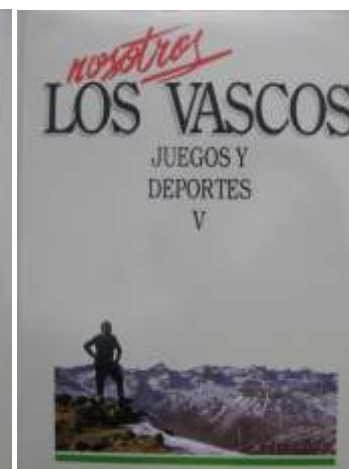
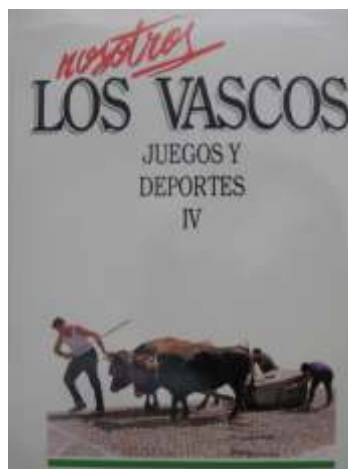
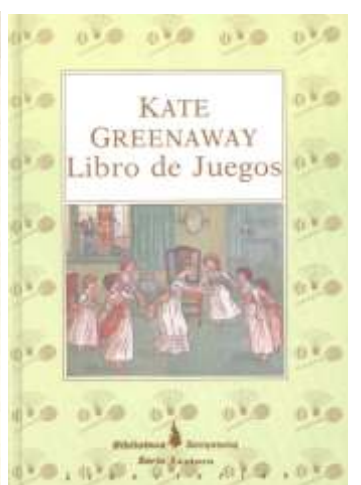
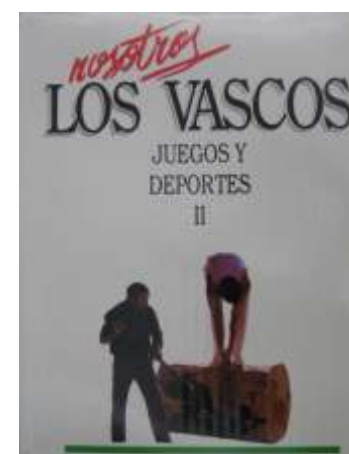
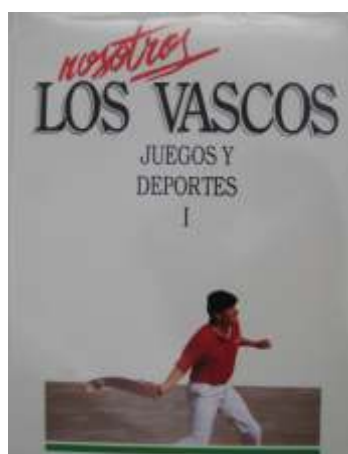
MEMORIAL DEL BOLI

El BOLI es un juego que consiste en lanzar una bola con el máximo precisión a un objetivo que se encuentra a una cierta distancia. El jugador debe lanzar la bola con el máximo precisión al objetivo y el jugador debe lanzar la bola con el máximo precisión al objetivo.

MEMORIAL DEL BOLI

El BOLI es un juego que consiste en lanzar una bola con el máximo precisión a un objetivo que se encuentra a una cierta distancia. El jugador debe lanzar la bola con el máximo precisión al objetivo y el jugador debe lanzar la bola con el máximo precisión al objetivo.



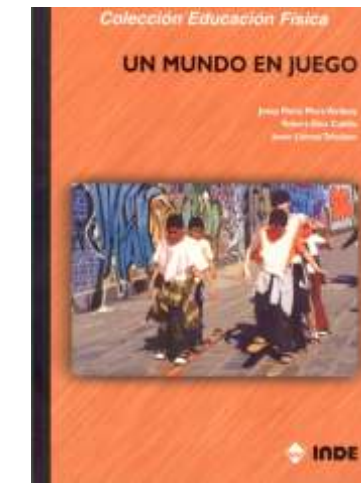
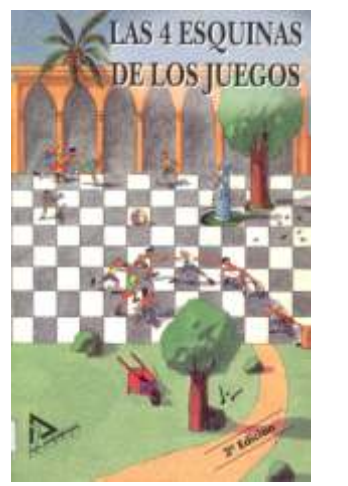


Amo PELEGRIN SANDOVAL

Juegos y poesía popular en la literatura infantil-juvenil (1790-1987)

Director de obra: Prof. Dr. Jesús GÓMEZ DE LAZAROLA Universidad de León, España

Consejo de la Universidad de León






Brevi
WANCEULEN E.F. DIGITAL
Número 2 - Mayo 2007

LOS RINGOS POPULARES Y DE CALLE COMO INSTRUMENTO PARA LA HUMANIZACIÓN DE LA VIOLENCIA EN EL DEPORTE

Carles V. Álvarez de los Angeles y Carlos de los Angeles
Departamento de Educación Física

Julia Rodríguez Gómez
Departamento de Educación Física

JUEGOS Y DEPORTES TRADICIONALES



I.N.E.F.

CAJAVERO-90



AGRUACION DE CLUBES DE CAJAVERO DE MADRID

UNIVERSIDAD DE LEÓN
DEPARTAMENTO DE FISIOLÓGIA



ANÁLISIS BIOMECÁNICO DE LAS MAÑAS DE LA LUCHA LEONESA

Memoria por prácticas Licenciada
de Ana María López Esteban
para optar al grado de Doctor en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte.

León, abril de 2009

EL PLACER DE ESCUCHAR



Guía para dinamizar la literatura oral en Andalucía
Juan Antonio Torres - Ana María Martínez

LAIT 2007

REVISTA DE EDUCACIÓN FÍSICA
Oceir Tonacayo
SINTEMA - MOVIMIENTOS



Los juegos autóctonos y tradicionales de México
La educación física, disciplina sin identidad propia?
El juego y el deporte indígenas: origen y desarrollo

Septiembre - Octubre
Año 1 Número 1

UD. LA MÁQUINA DE LOS JUEGOS

L'home bo de l'encomagat, l'aveu bo plantat



BETOR PUIGRO AITEFAIRE
Mª PILAR MALLO-GIL

Ediciones Educativas Canarias

Juegos tradicionales canarios

Vicente Navarro Adelantado
Adelto Hernández Álvarez



Unidad didáctica: "JUEGOS DEL MUNDO"



Carlos Velázquez Callado
C.P. Miguel Hernández
Laguna de Duero (Valladolid)

¿Xogas?
En galego podemos

O xogo do paracaidas
Ordeado didáctica

Universidade de Vigo

ala delta

Ramón GARCÍA DOMÍNGUEZ
RENATA JUEGA AL MARRO, AL PIMPAMPÚN Y ETCÉTERA, ETCÉTERA, ETCÉTERA



3 años

Barra Española



D.N.E.F.Y.D.
C.O.E.
I.A.A.F.
I.C.C.U.

REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE ATLETISMO

Historial y Reglamento

Guía de Juegos Tradicionales Madrileños
Compartiendo los juegos de toda la vida



CANTOS, RIMAS Y JUEGOS POPULARES
DE TARAGONA Y LA COMARCA DE TARRAGONA (CERDA)

FAUSTINO GARCÍA DE ANDRÉS
INOCENTE GARCÍA DE ANDRÉS



Elaborado por:
Proyecto LIFE Tarragona (LIFE 00/ENV/E00004)
Asociación de Amigos del Museo de Tarragona



Ateneo de Juegos Populares de León

Antonio García Rodríguez



"Jocs de sempre" al pati del C.P. Blasco Ibáñez



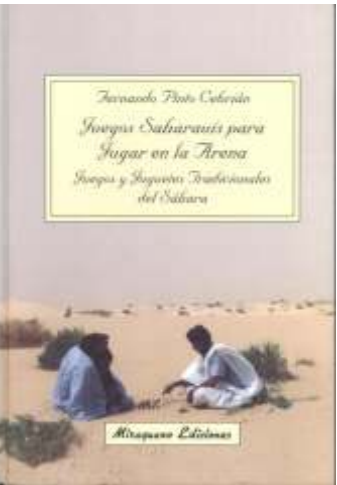
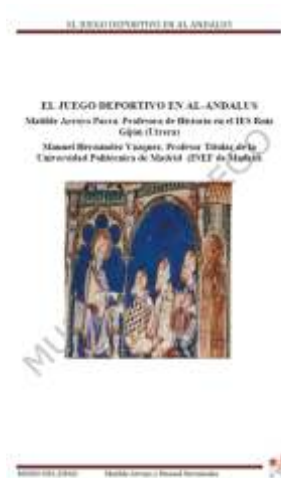
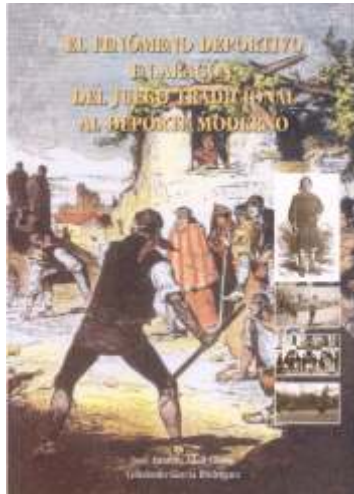
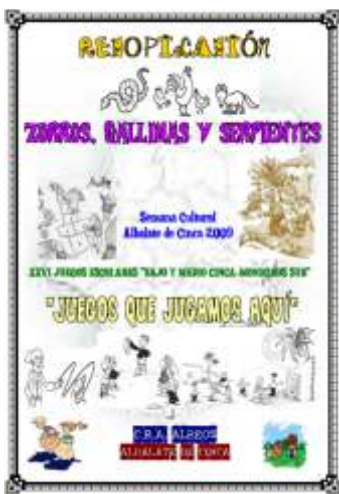
Alumnes de 2º de Primària - curs 08/07

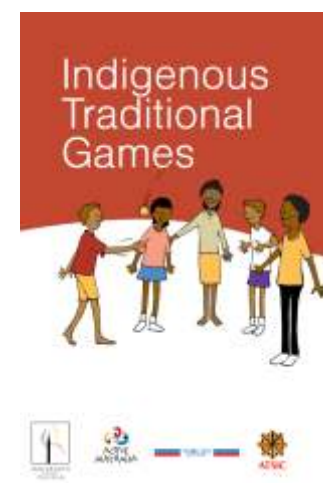
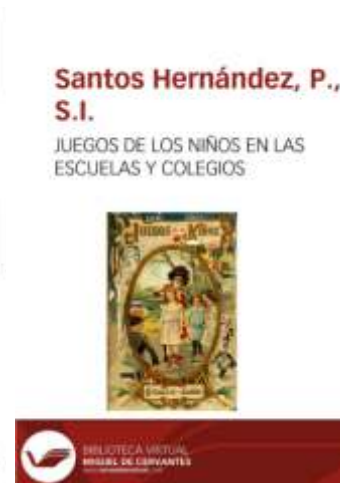
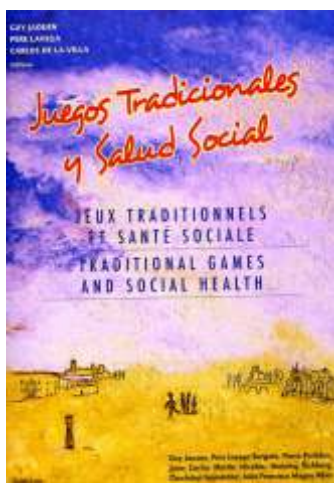
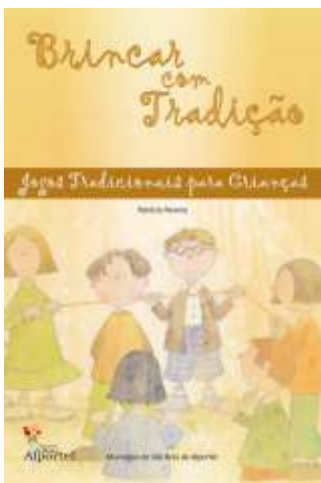
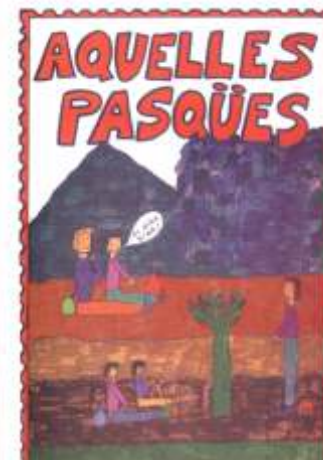
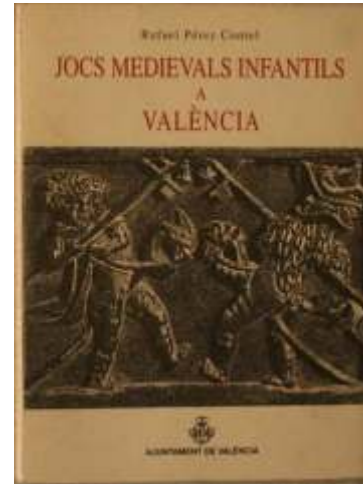
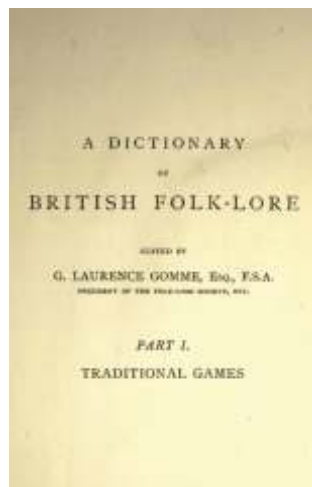


UNIVERSITAT DE BARCELONA

JOC MOTOR TRADICIONAL: ESTUDI TAXONÒMIC I COMPARATIU

Joaquín Barrio i Jorrot





Fausto López Villabril

COLECCIÓN DE JUEGOS PARA NIÑOS DE AMBOS SEXOS



Julián Bastinos

JUEGOS INFANTILES: RECREOS ÚTILES PARA LA INFANCIA Y LA JUVENTUD



LOLITA; CANTARES Y JUEGOS DE LAS NIÑAS

LOLITA

CANTARES + JUEGOS DE LAS NIÑAS



Juan Carmendia Larrañaga
Juegos infantiles

22

Juan Carmendia Larrañaga
Ume jolasak

21

ELS CASTELLERS



Wine (2016) Págs. Març de 2020

Ana Pelegrín

CADA CUAL ATIENDA SU JUEGO: DE TRADICIÓN ORAL Y LITERATURA



"NO OLVIDES LO NUESTRO"

Programa de Juegos y Deportes Tradicionales de Canarias



Cabildo de Fuerteventura
Consejería de Deportes

JUEGOS COOPERATIVOS DE CANICAS

JM DEACOVE

DÍAS GENIALES
Ó LÚDICROS

DEDICADO A DON FABRICE ESPERDITE ALVAR DE RIVERA, MARQUÉS DE TARRA,

por **JUAN CARO**

Profesor, Rector del Colegio de S. Diego de Sevilla. Autor 'Una Colección de su país de Sevilla y su Capilla.'

Año de 1884

SEVILLA: Imp. de E. BARRALLO, Soto y Ca. Ojeda 8.

MUSEO DEL JUEGO

ANÁLISIS DE LA OBRA DE RODRIGO CARO (RODRIGO CARO 1879-1847): DÍAS GENIALES O LÚDICROS.

Autor: Mateo Arroyo Parra

Libros y juegos de acá para allá

en emergencias naturales

unicef

JUEGOS POPULARES

Fernán Trillo

GRUPO DE TRABAJO:
CANCIONES DE NUESTROS MAYORES TAMBIEN PARA NUESTROS NIÑOS

C.E.A. 'ARCIPRESTE DE HITA'
ALCALÁ LA REAL (JAÉN)

PP. 244pgs. 402016705

Cometas Tradicionales en España y América

Juan Miguel Suay Belenguín

Al Final del Hilo
Español nº 1
Boletín de Historia de la Coneta

Juegos tradicionales infantiles

Blas Andrés Cabrera
Cuaderno del alumno

Juegos tradicionales infantiles

Blas Andrés Cabrera
Cuaderno del profesor

EJEMPLO DE UNIDAD DIDÁCTICA INSERTANDO LAS TIC

UNIDAD DIDÁCTICA
CUARTO PRIMARIA EDUCACIÓN FÍSICA
"JUEGOS POPULARES"

Edición: Guadalupe de Maeso

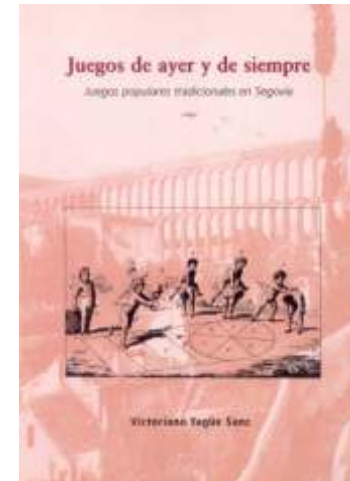
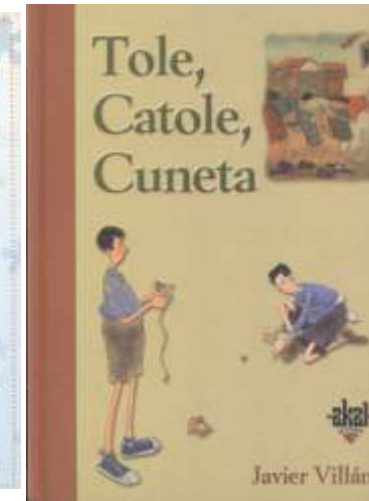
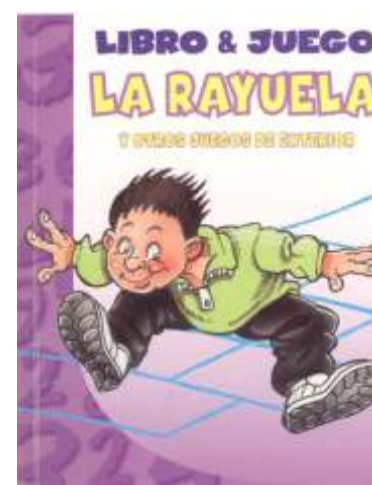
Antonio Sánchez Barrio
CEP Puerto Real



Es jugant com aprenem a viure
El Prat ciutat dels infants. Juny 2001

PRESENTACIÓ

La cultura és una de les fonts principals d'aprenentatge i de desenvolupament de l'individu. Els jocs són la manera més natural i més efectiva d'aprendre i de desenvolupar-se. Els jocs són una manera de viure i de desenvolupar-se. Els jocs són una manera de viure i de desenvolupar-se.



Auca dels jocs de Joan Amades

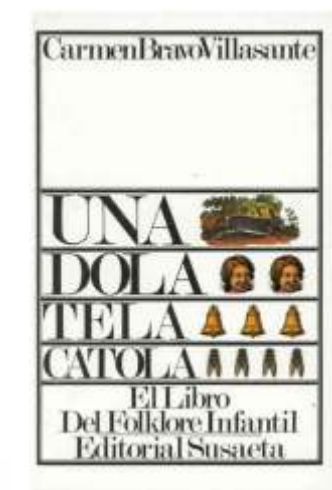
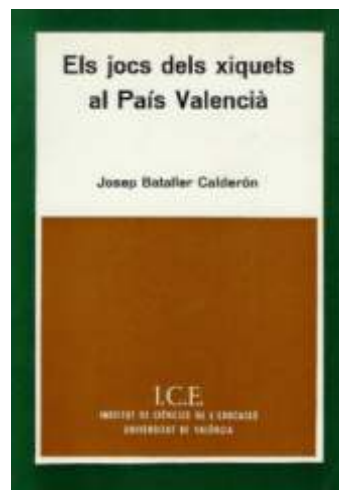
AUCA DELS JOCS DE JOAN AMADES

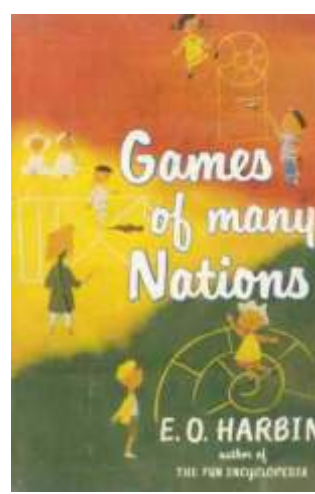
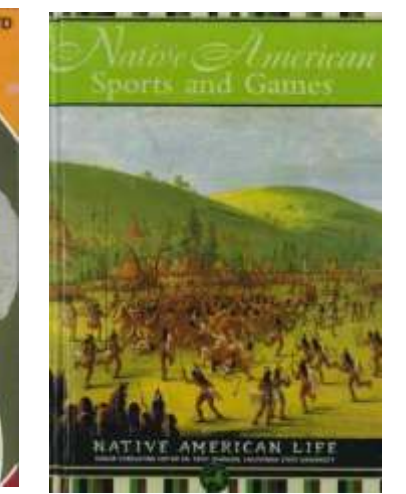
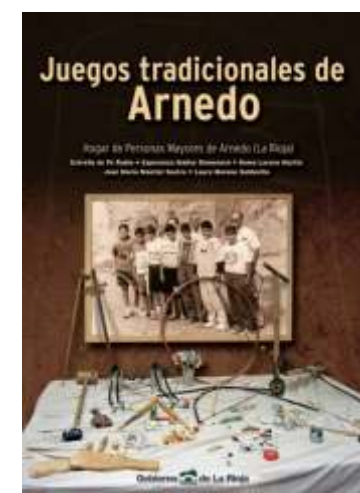
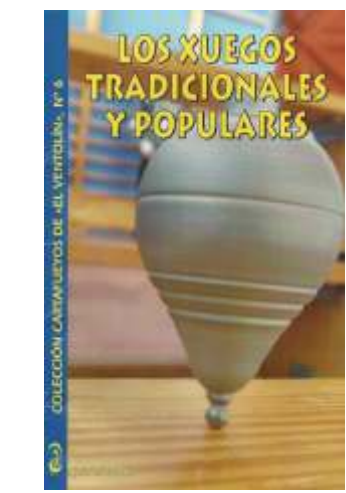
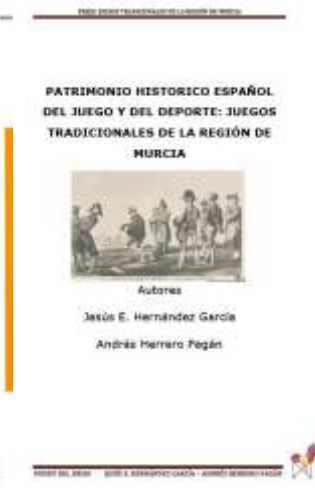
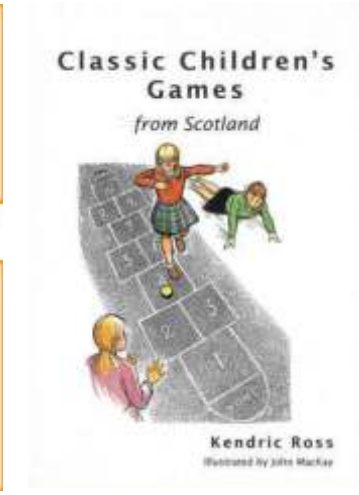
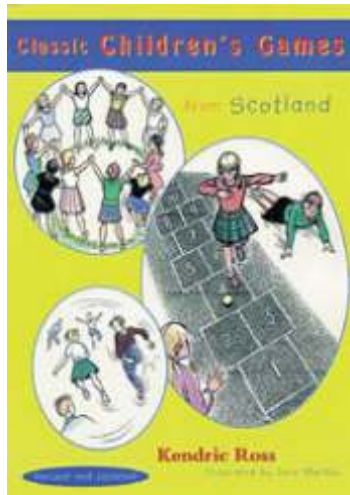
Alumnes de 1r d'ESO
IES FLIX
Curs 2007/08
Coordinació: Biel Pubill Soler

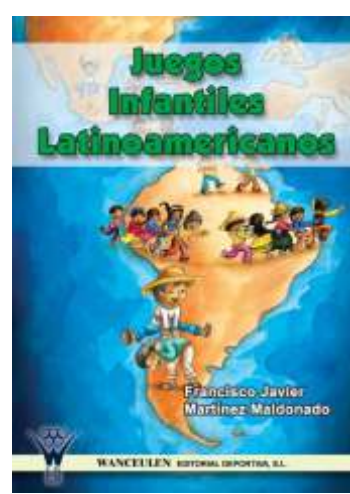
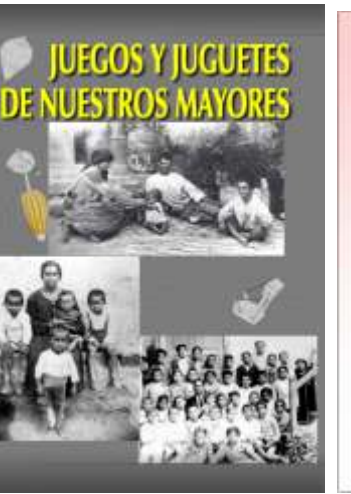
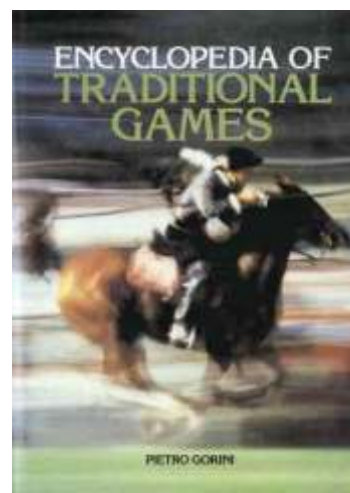
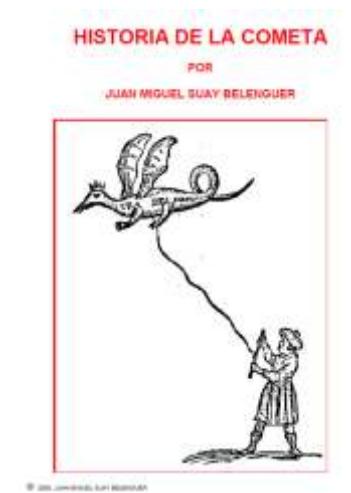
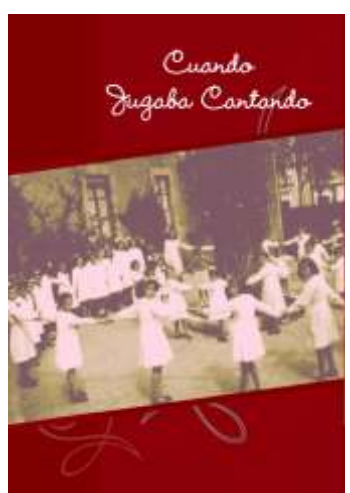
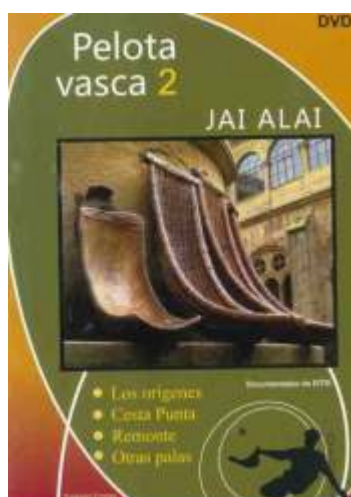
Propostes didàctiques d'educació física

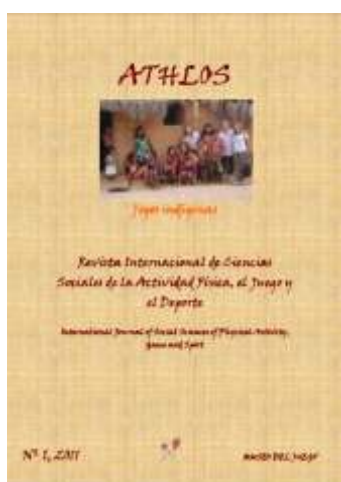
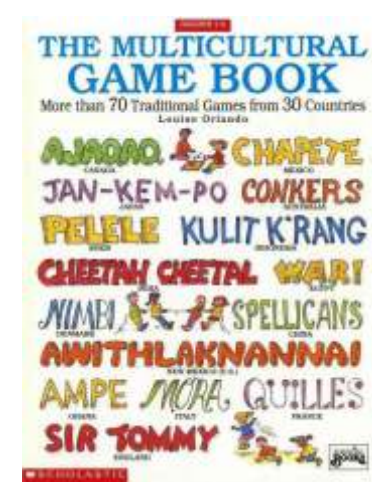
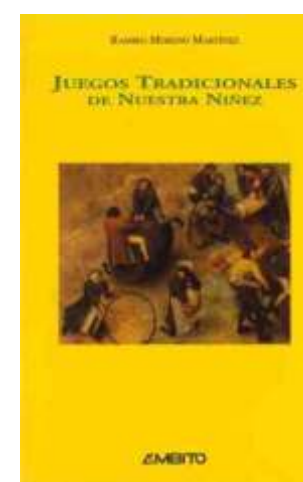
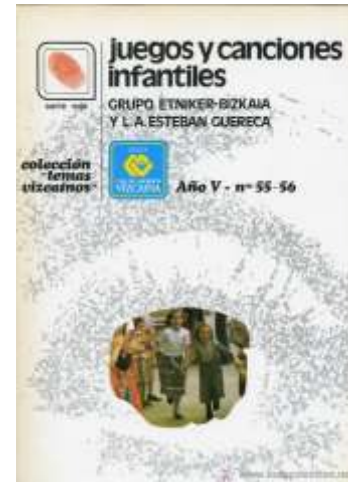
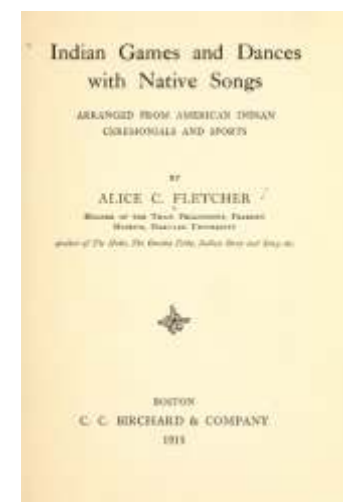
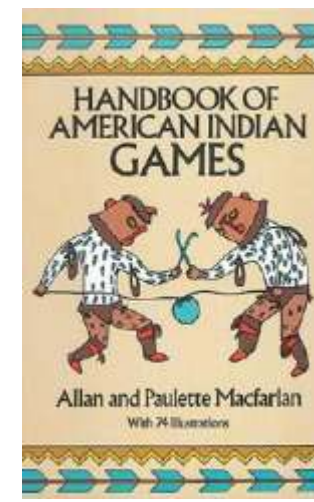
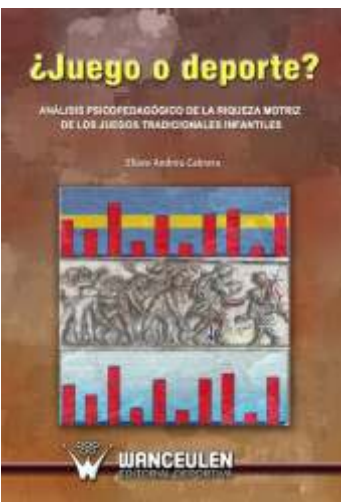
Bloc 5: Jocs populars i tradicionals

5.1. Jocs populars i tradicionals









VI Trobada de jocs populars



JOCs tradicionals

SOM identitat

GENERALITAT VALENCIANA

Un Estudio de los Juegos Populares y Deportes Tradicionales en la Provincia de Valencia.

Victoria Campomanes Verdú

Valencia, 1982-1983

ENCICLOPEDIA GENERAL ILUSTRADA DEL PAIS VASCO

ALFARRETTI

Juegos Tradicionales y Sociedad en Jeux Traditionnels et Société en Games and Society in Europa

Para (omega) [sic]

Cultura 2000

BOLOS

LOS BOLOS EN ASTURIAS

Gerardo Ruiz Alonzo

Alberto Urdano

zahora 8 JUEGOS populares

Juegos tradicionales infantiles.

(para el primer ciclo)

Solo Ilustraciones

Jugando como siempre

EL JUEGO DE LOS BOLOS en tierras leonesas

COLECCION POPULAR LEONESA

nebrja

SOLO PALMA FUNDAMENTOS

FCB

Los bolos de las Sierras de Cazorla, Segura y las Villas

José Miguel Nieto Ojeda

Federación Andaluza de Bolo

ANTONIO CARDONA SOSA

JUEGOS Y DEPORTES VERNACULOS Y TRADICIONALES CANARIOS

Materiales curriculares

Cuadernos de aula

EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA

¿Echamos unas puntas? El Juego del Palo Canario como recurso didáctico

Secretaría del Cantón de Canarias

no olvides lo nuestro

Programa de Juegos y Deportes Tradicionales de Canarias

los bolos HISTORIA GRAFICA

LIBRO 1 HASTA 1973

ESTUDIO

LOS BOLOS EN LA LITERATURA MONTANESA Y EN LAS ARTES PLASTICAS

SELECCION DE IGNACIO AGUIRRE Y SANTIAGO JOAQUIN OJEA Y SOPRIAN

FEDERACION CANTABRIA DE BOLOS SANTIAGO 1978

EL ENTRENAMIENTO MENTAL DE LOS JUGADORES DE BOLOS

Preparación para el alto rendimiento

VALERIA MARTINEZ

